

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACCIONES RECREATIVAS

Talento humano Rol y nombres completos	Recreadores Engativa y Barrios Unidos	ID
--	---------------------------------------	----

Información general de la actividad					
Fecha (DD/MM/AA)	12-2024	Localidad	Engativa – Barrios Unidos	Nombre del grupo, institución o fundación	
Hora inicio (am/pm)	09:00	UPZ	xx	Escenario actividad, dirección	
Hora fin (am/pm)	11:00	Barrio	xx		

Características de la población participante					
Etario (Marque con una X)	Primera infancia (0 a 5 años)		Juventud (18 a 26 años)		
	Infancia (6 a 12 años)		Adultez (27 a 59 años)		
	Adolescentes (13 a 17 años)		Persona mayor (> 60 años)		
Étnico (Marque con una X)	Afrodescendientes		Gitanos (Rrom)		
	Raizales		Palenqueros		
	Pueblos indígenas		Comunidades rurales		
	Otra ¿cuál?				
Social (Marque con una X).	Personas con discapacidad	x	Migrantes		
	Mujer y equidad de género		Actividades sexuales pagadas		
	LGBTI		Privados de la libertad		
	Familias		Desmovilizado o reinsertado del conflicto		
	Reinsertado del conflicto		En conflicto con la ley		
	Habitabilidad de calle		Víctimas del conflicto		
	Comunidad en general		Otra ¿cuál?		

Temática de la actividad					
Objetivo de la actividad	Identificar las habilidades y capacidades de los participantes por medio de juegos que generen confianza.				
Actividad propuesta (Marque con una X)	Activación sin Límites	x	Bogotaneando		
	Recreo actívale		Zona Sensible		

Descripción metodológica de la actividad		
Momento previo	Paso 1	Se alista el material recreativo (traslado y disposición) para la ejecución de la presente planificación y adecuación del espacio a utilizar. Se realiza un primer vistazo a la población que permita encaminar el propósito de la actividad recreativa.
	Paso 2	Se da la bienvenida a la población participante. Se presenta el objeto del encuentro, de manera clara y sencilla diciendo para qué estamos aquí (sin evidenciar los valores). Se explica la intención de la actividad, una presentación del equipo de recreación y del IDRD, una presentación del escenario.
	Paso 3	Se realiza un juego rompe hielo. Festival de aguinaldos: Para dar inicio a la actividad se realizará una sana competencia entre los participantes en donde se jugarán los tradicionales aguinaldos (el que diga si pierde, tres pies, dar y no recibir, etc.). Palo bonito: donde el recreador le enseñará el estribillo y los movimientos a la comunidad, esta actividad tendrá niveles de dificultad, de acuerdo a la dinámica de cada recreador.

FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACCIONES RECREATIVAS

Descripción metodológica de la actividad		
Durante la actividad		Para el desarrollo de la actividad se propone los siguientes juegos:
	Paso 1	Jesucristo le dijo a Lázaro: Se realizará competencia entre equipos (si no se cuenta con la comunidad esperada se realizará entre participante y recreador), se hará una sana competencia de canciones navideñas, en donde un/os participante/es iniciaran con una canción y le darán el paso al otro participante para que responda, no se puede repetir canción y tienen máximo 30 segundos para contestar con otra canción navideña. Stop Navideño: Se realizarán las casillas tradicionales del stop, realizando algunas variables: Letra, tradición navideña, comida navideña, película navideña, aguinaldo, etc. Se realizará la sana competencia entre los participantes y el primero que complete las casillas, gritará, ¡NAVIDAD! Experiencia Navideña: Por medio de un dibujo los participantes expresaran el recuerdo más significativo que hayan tenido en alguna navidad pasada y luego será expuesto y socializado a los demás participantes. Historia Navideña: Se ubicarán a los participantes en círculo, (si no se cuenta con la comunidad esperada, participaran los recreadores), la persona que inicia tendrá una maraca, o una pandereta, o un gorro navideño, o cualquier elemento que simbolice la navidad, esta persona iniciara el cuento con Había una vez, y empezará a narrar una historia navideña, le pasara el elemento navideño a la persona que tenga a su lado y esta persona debe continuar con la historia, así se hará hasta que todos los participantes hayan contado su propia historia, siendo enlazada a la narración anterior.
	Paso 2	Durante la actividad se debe mediar la comunicación y acciones de lluvia de ideas que aporten al desarrollo de cada juego. Dentro de las normas se debe promover el reconocimiento por el otro, habilidades, capacidades y diferencias. En caso de que algún participante incurra en comportamientos discriminatorios u ofensivos se procede a reflexionar sobre la diversidad y la importancia de esta para el logro de cada objetivo propuesto como equipo.
	Paso 3	Se realiza cierre socializando variantes u otros juegos que conozcan desde la experiencia personal del participante.

Descripción metodológica de la actividad		
Momento final	Paso 1	Se realiza una actividad de “la vuelta a la calma” el participante manifiesta en una sola palabra una emoción que le genere la actividad. Luego se abre un espacio de reconocimiento con los participantes en el que se les permita que expresen de manera directa y antes de retirarse, sus sentimientos y experiencias vividas durante el espacio recreativo.
	Paso 2	Se propicia un espacio con los participantes y se les pregunta lo siguiente: • ¿Cómo les pareció la actividad? • ¿Cómo se sintieron? • ¿Qué aprendieron? • ¿Qué les queda para su vida?
	Paso 3	Se realiza un cierre la actividad con un pequeño dialogo que permita analizar y poner en evidencia los valores trabajados. Dejando un compromiso para aplicar valores aprendidos en familia. Se solicita que los participantes inviten a otras personas a los espacios que propone el IDRD, a que visiten nuestra página o nos sigan en redes; agradeciendo a los participantes por su tiempo y disposición, así mismo recordarles los horarios y lugares donde podrán volver a participar de la oferta recreativa de IDRD.

Materiales requeridos para la actividad	
Hojas, marcadores, panderetas, maracas.	